

## Catherine Meunier, percussionniste

---

7701, avenue De Gaspé  
Montréal (Québec) H2R 2A5  
Tél. : (514) 808-1956  
Courriel : info@CatherineMeunier.com

### Éducation

---

2001-2004	<b>Université de Montréal</b> Doctorat en interprétation musicale
1999-2001	<b>Peabody Conservatory of the Johns Hopkins University</b> Baltimore, États-Unis Graduate Performance Diploma
1997-1999	<b>Université McGill</b> Maîtrise en interprétation musicale
1994-1997	<b>Université de Sherbrooke</b> Baccalauréat en interprétation musicale

### Prix

---

2008	<b>Nomination Prix Opus, Concert de l'année – Régions</b> (Duo Meunier-Breault)
2001	<b>Prix Jeunes artistes</b> de Radio-Canada
2000	<b>Prix d'Europe</b>
2000	<b>Prix du Centre de Musique Canadienne</b>

### Bourses

---

2008	<b>Programme de promotion professionnelle</b> pour la conception d'un site web Conseil des arts du Canada
2005	<b>Bourse pour artistes ambassadeurs</b> Ville de Sherbrooke
2001-2004	<b>Bourse de doctorat</b> Fonds de recherche sur la société et la culture
1999-2001	<b>Bourse d'étude complète</b> Peabody Conservatory, Baltimore

---

## Concerts

---

### Récitals soliste et musique de chambre (sélection)

- 2007 **Piazzola resurection**, Soliste aux cotés de Denis Plante et Noémi Racine-Gaudreault
- 2007 **Quintette Mont-Royal**, représentations au Festival international du Domaine Forget, Saint-Irénée et au Festival Jusqu'aux Oreilles, Montréal
- 2007 **Duo Meunier/Breault**, *Jetstream*, concerts de création musicale pour flûte et percussion à Lennoxville et Montréal  
*\*concert de Lennoxville en nomination aux Prix Opus*
- 2006 **Trio Mativetsky-Meunier-Breault (Trio Kali)**, prestation au Percussive Arts International Convention à Austin, Texas
- 2006 **Bradyworks**, tournée canadienne de l'opéra de chambre *Three Cities in the Life of Dr. Norman Bethune*
- 2006 **Récital solo**, Jusqu'aux Oreilles, Cathédrale Christ Church, Montréal
- 2006 **Allegra music series**, *L'Histoire du soldat*, avec membres de l'OSM, Salle Redpath, Montréal
- 2005 **Quintette Mont-Royal**, Jusqu'aux Oreilles, Cathédrale Christ Church, Montréal  
*\*TOP 5 concerts classiques de l'année 2005, Voir Montréal*
- 2005 **Récital Solo**, série *Évolutions en concerts*, Innovations en concerts, Chapelle Historique du Bon Pasteur, Montréal
- 2005 **Duo Gray/Meunier**, concerts à Montréal et Lennoxville  
*\*enregistré par Radio-Canada*
- 2004-2005 **Duo Meunier/Breault**, tournée grand public des Jeunesses musicales du Canada avec la flûtiste Marie-Hélène Breault  
*\*40 concerts au Canada*
- 2003 **Concerts avec Emmanuel Séjourné (France)**  
Concerts à Lennoxville et Montréal  
*\*enregistré par Radio-Canada*
- 2003 **Ensemble Mahapooram**, *Himalaya*, création de danse et musique contemporaine, Usine C, Montréal
- 2001 **The Wooden Project**, Chapelle Historique du Bon-Pasteur, Montréal  
*\*enregistré par Radio-Canada*
- 2000 **Trio de percussion**, tournée à Montréal, Taipei (Taiwan), et Tokyo (Japon)

## Concertos

- 2008 **Alejandra Odgers, *Moemi***, concerto pour marimba et orchestre  
*Orquesta Sinfónica Nacional, Mexico*  
José Luis Castillo, chef d'orchestre
- 2001 **Eric Ewazen, *Marimba Concerto***  
Orchestre Symphonique de Longueuil  
Marc David, chef d'orchestre
- 1997 **Peter Klatzow, *Marimba Concerto***  
Ensemble Prestissimo, Sherbrooke  
François Bernier, chef d'orchestre

## Ensembles

---

### Musique de chambre

- 2008-... **Ensemble Mont-Royal**, ensemble à géométrie variable formé de Marie-Hélène Breault, flûte, Marie-Julie Chagnon, clarinette, Pierre-Yves Martel, contrebasse, Catherine Meunier et Shawn Mativetsky, percussions
- 2004-2008 **Quintette Mont-Royal**, flûte, clarinette, contrebasse, percussion et marimba
- 2000-2008 **Duo Meunier/Breault**, duo flûte/marimba avec Marie-Hélène Breault
- 2000-... **The Wooden Project**, duo violon/marimba avec Annaliesa Place (2000-2005) et Noémi Racine-Gaudreault (2006-...)

### Orchestres (sélection)

- percussionniste surnuméraire Orchestre symphonique de Montréal  
Orchestre symphonique de Sherbrooke  
Orchestre de chambre I Musici  
Orchestre des grands ballets canadiens

### Ensembles contemporains

- percussionniste surnuméraire Société de musique contemporaine du Québec  
Ensemble contemporain de Montréal  
Bradyworks

## Enseignement

---

2007-...	<b>Professeur de percussions</b> , Camp musical d'Asbestos
2006	<b>Classe de maître</b> , <i>moving around the marimba</i> Université McGill
2004	<b>Classe de maître</b> , <i>Évolution du répertoire de marimba</i> Université McGill, Université de Sherbrooke, Cégep d'Alma, Conservatoire de Rimouski
2003	<b>Chargée de cours en percussion</b> , Université de Sherbrooke
2001-...	<b>Répétitrice</b> , différents orchestres de jeunes et écoles à concentration musique
2000-2001	<b>Assistante</b> , classes de maître de Robert Van Sice dans des universités canadiennes et américaines
1993-...	<b>Enseignement privé</b>

## Implication professionnelle

---

2007-...	<b>Membre</b> du <b>groupe Le Vivier</b> , représentante de l'Ensemble Mont-Royal
2007-...	<b>Membre</b> du <b>Conseil québécois de la musique</b>
2005-...	<b>Membre</b> de la société <b>Codes d'accès</b>
2003 ; 2005	<b>Membre de jury</b> , Concours de musique du Canada
2004-...	<b>Examineur externe</b> , Université McGill, récitals de 1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycle.

## Discographie

---

Quintette à vent Estria	<b>Grant, Chan, MacDonald, Lemay, Gougeon</b> , ATMA Classique, ACD2 2357, Stanstead, Québec, 2004. Participation à <i>Nature/Nurture</i> de Chan Ka Nin *finaliste Prix Opus 2004-2005
Luna Pearl Woolf	<b>Après moi, le Déluge</b> , Oxingale records, Montréal, 2006. Participation à <i>Orpheus on Sappho's Shore</i> , Ensemble contemporain de Montréal, dir. Véronique Lacroix.

Catherine Meunier est une artiste commanditée par la compagnie Pearl/Adams